

Nº 1

1ºº ZK.

Diciembre 2015
2015 Abendua

LOS JÓVENES HABLAN... GAZTEEK HITZ EGITEN DUTE...

QUERIDAS FAMILIAS TENEMOS EL PLACER DE PRESENTAROS LA PRIMERA EDICIÓN DE LA REVISTA DE JÓVENES DE ULERTUZ. UN ESPACIO DONDE SEAN LOS PROTAGONISTAS DE LAS HISTORIAS, CUENTEN SUS VIVENCIAS, EXPONGAN SUS INTERESES, ETC.

¡ESPERAMOS QUE OS GUSTE!

IBON MARTÍNEZ DIAGO

Ibon Martínez Diago lleva jugando al baloncesto desde los 8 años hasta los 16 actuales en el equipo del Getxo. Este deporte es su pasión. La temporada pasada llegó a jugar en Liga Vasca, compitiendo con los mejores equipos del País Vasco. Esta temporada está compitiendo en Categoría Junior 1er. año y participando también con el equipo superior de Liga Vasca.



El pasado mes de Noviembre Ibon ha vivido una experiencia inolvidable. Entre los días 25 y 28 ha participado en la Eurocopa de Clubes para equipos de Sordos que se ha celebrado en la ciudad italiana de

Bérgamo integrado en el equipo del CES Badalona que representaba a España. Este equipo logró la plaza al vencer en la liga española y está integrado por jugadores que habitualmente juegan en equipos de oyentes. En esta ocasión invitaron a participar al propio Ibon y a otros jugadores de Tenerife y Logroño.

Unos días antes de viajar a la Eurocopa de Italia, los jugadores se reunieron en Badalona para conocerse y empezar los entrenamientos. Aquí empezó su aventura y la amistad con el resto del equipo.

El torneo lo disputaron 13 equipos representando a sus respectivos países. El Badalona era el más joven de todos (entre 15 y 25 años). De hecho, los 6 jugadores más jóvenes estaban en el equipo. El primer día del torneo fue muy duro en cuanto al juego. Jugaron primero con Tel Aviv (Israel) y empezaron con bastantes nervios lo que les llevó a ir perdiendo de 20 puntos. Y cuando parecía que el partido estaba sentenciado, comenzaron a remontar tras un buen juego de equipo. A falta de 1 minuto Ibon encestó un triple que igualaba el partido pero al final los israelitas consiguieron ganar por sólo 3 puntos (73-76). Ibon anotó 17 puntos.



Tras este emocionante partido se enfrentaron al poderoso Moscu, vigente campeón y que al final del torneo se convertiría de nuevo en campeón de Europa. Es un equipo semiprofesional con una técnica y envergadura enorme. No obstante el equipo no se acobardó y le echaron muchas ganas. Aunque la lógica se impuso y los rusos ganaron claramente (33-100). Ibon anotó 8 puntos.

Al día siguiente disfrutaron de un día de descanso y turismo por la ciudad con el resto de jugadores. Y en el tercer día ya llegaron las victorias.

Por la mañana jugaron contra el equipo alemán de Nuremberg un partido muy técnico y disputado que consiguieron ganar (78-43). Y por la tarde les tocó luchar contra los ingleses de Londres en un partido muy duro que también consiguieron ganar (85-68). Ibon anotó en estos partidos 8 y 24 puntos respectivamente.

Ibon hizo un buen torneo a pesar de ser su primera participación en el equipo. Y gracias a ello se va a contar con él para torneos futuros, como el Campeonato Europeo de Grecia, la siguiente Eurocopa de Clubs en Turquía y el Campeonato Mundial SUB-21 en EEUU.

Según Ibon “estos días han sido increíbles y sobre todo me quedo con la amistad que he creado con mis compañeros y otros jugadores de otros países. Y lo que más me ha impresionado es que haya tanta gente sorda en Europa con la que poder compartir mi pasión por el baloncesto. Una experiencia nueva y difícil ha sido jugar sin Implante y sin audífono, sin oír nada”.



MARÍA COSGAYA MARTINEZ



Maria Cosgaya

Mi nombre es María Cosgaya y tengo 18 años. Soy una estudiante de primer año en la universidad americana de Dígipen que se encuentra en Zierbena. Aunque ya llevo unos tres meses estudiando aquí, todavía me cuesta creer que estoy haciendo lo que siempre he querido hacer desde muy pequeña: Animación y diseño de videojuego. Sin embargo, también estoy asistiendo a clases de diseño y de *Storytelling*, que es la asignatura en la que enseñan cómo escribir y relatar diferentes tipos de historias.

Para ser honesta, estoy muy contenta de estar, por fin, en la universidad y además en una diferente. En Dígipen se habla únicamente en inglés, debido a que es americana y hay gente de muchos lugares de España como Barcelona y Alicante, pero también de países extranjeros como Inglaterra y Corea del Sur. En mi clase hay un chico de Inglaterra y entre todos hablamos en inglés para que él se sienta cómodo.

Desde que he empezado la universidad, no he parado de trabajar y trabajar. Tenemos deberes,



que en realidad son proyectos, diariamente y se requiere unas cuantas horas para realizarlo. Ha habido muchas noches en las que me he acostado tarde para poder terminar trabajos. Sin embargo, no me molesta nada pasarme unas cuantas horas trabajando, especialmente en algo que me gusta mucho y que disfruto.

Después de clases, no me voy a casa y casi todos los días me quedo hasta las 8 de la noche. Se trabaja mucho mejor en la universidad debido a los buenos materiales y porque además estás con tus amigos. Incluso los sábados vamos a Digipen solo para trabajar, aunque salimos a las 6 y pasamos la tarde todos juntos. La cuadrilla que he formado de la universidad y yo hemos asentado los sábados por la tarde como momento para pasar un buen rato juntos y que no sea para trabajar, sino para divertirse.

Estoy bastante orgullosa de llegar a donde estoy yo ahora, a pesar de padecer de una sordera profunda. He conseguido establecer el inglés como un segundo lenguaje y pertenecer a una universidad donde sólo 20 estudiantes por año consiguen entrar. Con esto me gustaría decir a todas las personas, especialmente aquellos que son diferentes al resto que, por favor, no dejen de esforzarse en ningún momento, porque os aseguro que tarde o temprano, servirán y no habrán sido en vano.

Como dije me cuesta creer que esté ya en la universidad. Mucha gente me decía que la mejor época de un estudiante ocurre en la universidad y tenían razón. La uní es un paso mucho más allá y más cerca al mundo profesional, donde conoces muchas personas que, de una manera u otra, pueden ser similares a ti, y donde experimentas bastantes cosas nuevas.

Gentzane Ortiz Euba

Hola lectores:

Soy Gentzane Ortiz, una joven sorda de 24 años, implantada a los 7 años. Practicante del deporte lucha olímpica desde los 13 años.

Voy a contar un poco mi experiencia. A los 13 años empecé por la influencia de mi primo, que es mi entrenador, a que probara y me encantó. Ya he sido 3 veces campeona de España en cadete, 2 platas y un bronce en junior; una plata, 2 bronce en absoluto. Aunque tuve un par de parones por causas lesiones musculares que me apartaron de la competición durante meses. Estuve en el equipo nacional durante 5 años en el centro de alto rendimiento en Madrid.

Al ser la única sorda que practica este deporte muchas personas no sabe cómo actuar, los entrenadores de la selección, los árbitros... tengo suerte de contar con mis compañeros que me repiten de lo que dicen los entrenadores. Pero en el caso que estemos entrenando tengo que estar pendiente de lo que hace el resto porque cada tiempo va cambiando de ejercicio y yo al no oír, pues no me entero (me quito el implante para competir y para entrenar). Por otro lado en las competiciones, se avisan por megafonía en las competiciones al nivel provinciales. En las estatales me entero mejor porque hay un número de lista y lo va poniendo así se cuándo me toca a competir. Los árbitros deben tocarme el hombro cada vez que pite con el silbato, pero a muchos se les olvidan, ya que no están acostumbrados, y eso me frustra muchas veces.



En el club no tenemos muchos recursos como en el centro del alto rendimiento de Madrid, allí me enteraba mejor porque hay un marcador de tiempo que me avisa de los cambios de ejercicios o el fin de los combates en los entrenamientos.

Muchas gracias por leerme.

ENTREVISTA A EUNATE ARRAIZA OTAZU

Nació en: Biurrun.

Fecha de nacimiento: 3 de junio de 1991

(24 años).

Altura: 1,63m.

Peso: 53kg.

Club actual: Athletic (femenino).

Posición: Lateral izquierdo.



¿Cuánto tiempo hace que juegas en el Athletic?

Llevo cuatro años en el Athletic. Fiché con 19-20 años. Empecé con 8 años en un equipo de fútbol sala en Barañáin (Navarra), en el equipo Lagunak. Desde los ocho años hasta los diecinueve jugué en el Lagunak, y luego fiché con el Athletic, hasta ahora.

¿Siempre has querido ser futbolista? ¿Siempre lo has tenido claro?

Desde pequeña he jugado al fútbol. Siempre estaba jugando al fútbol con mis amigos, con mis padres, con mis hermanas... tanto dentro como fuera de casa. Disfrutaba muchísimo jugando al fútbol, me divertía mucho. Para mí el fútbol era un hobby. Cuando empecé a jugar en el Lagunak, el fútbol seguía siendo mi hobby porque disfrutaba mucho con mis amigos, hacía deporte etc. y, cuando fiché por el Athletic, aparte de seguir siendo mi hobby, se convirtió en una pequeña profesión.

Siempre he querido ser futbolista, pero creo que es más difícil ser futbolista siendo chica que siendo chico y tampoco te imaginas que puedas llegar hasta aquí. Yo empecé a jugar al fútbol por diversión y ahora, aparte de una diversión, es una pequeña profesión.

Como sabes, somos de una asociación de personas con discapacidad auditiva, por lo tanto, nos gustaría saber qué tipo de sordera tienes. ¿Naciste con esta condición?

Pues, mis padres no saben si nací sorda o no. Tengo una hipoacusia bilateral profunda. Mis padres no saben si me afectó alguna vacuna o algún medicamento que pudiese haber tomado de pequeña. En mi familia son todos oyentes, y aunque ahora a través de una prueba, se puede saber si nací sorda o no, en realidad, no me la quiero hacer. Es algo que no me preocupa saber.

¿Por ser una persona sorda has tenido dificultades a lo largo de tu carrera? Por ejemplo con los audífonos, implantes...

La verdad es que el mayor problema que he tenido ha sido a la hora de escolarizarme en un colegio, porque me quería meter en un colegio de oyentes y mis padres al final decidieron hacerlo así y escolarizarme en un colegio de oyentes. Al final, yo siempre digo que las personas sordas hacemos

un esfuerzo doble, nos tenemos que esforzar más que las personas oyentes, pero bueno, aunque nos cueste, tarde o temprano lo conseguimos.

En el fútbol no he tenido mayor problema. Alguna vez, cuando el árbitro pita con el silbato, dentro de lo que cabe le oigo y no suelo tener ningún problema, pero en un partido por ejemplo, cuando el entrenador me da alguna indicación desde el banquillo, o me dicen algo mis compañeras y estoy de espaldas, no les suelo entender. De todas maneras, yo juego de lateral izquierdo y suelo tener cerca el banquillo y si no lo entiendo me lo suele decir la compañera más cercana. Por lo demás, nada.

¿Usas audífonos?

Llevo un implante coclear en lado izquierdo y un audífono en el derecho.

Y... ¿puedes jugar con implante?

Sí, por ahora nunca me han puesto ninguna queja. Antes de empezar el partido les avisamos a los árbitros de que la jugadora que lleva el número catorce es sorda para que lo tenga en cuenta a la hora de pitar las faltas, sacar las tarjetas...

¿Te han dado alguna vez un golpe o un balonazo en el implante?

Pues sí. Por ejemplo, alguna vez, cuando llevaba el implante viejo (el de petaca) me dieron algún golpe, pero no pasaba nada. El implante se apagaba, lo volvía a encender y ya está. El problema era que con el implante viejo, al ser de petaca y tener el cable, a la hora de los agarrones entre jugadoras, tenía que tener más cuidado para que no me tirasen de él para que no se rompiera. Pero, dentro de lo que cabe, bien.

A parte de la comunicación oral, ¿sabes y/o necesitas de alguna otra herramienta de comunicación? La lengua de signos por ejemplo...

Lo que intento es oír. Siempre intento oír, pero uso mucho la lectura labial. Por ejemplo, con la lengua de signos podría comunicarme más o menos porque hice una FP de interpretación de lengua de signos (el año pasado y hace dos años). Para mí la lengua de signos es una herramienta más para el día de mañana, pero de momento me defiendo bien con la comunicación oral y la lectura labial

¿Podrías mantener una conversación en lengua de signos?

Más o menos sí. Hay cosas que se me van olvidando y que me cuestan pero creo que sí podría comunicarme más o menos.

¿Tienes contacto con personas sordas en tu entorno normalmente?

Mi entorno siempre suele ser gente oyente pero, en Bilbao por ejemplo, conozco alguna persona sorda y de esta manera practico la lengua de signos y así no se me olvida.

Suponemos que ha merecido la pena toda la lucha y todo el trabajo para llegar hasta aquí. No ha tenido que ser nada fácil ¿verdad?

Sí, la verdad es que ha merecido muchísimo la pena. Además, como bien he dicho antes, las personas sordas creo que tenemos que hacer el doble de esfuerzo que las personas oyentes, tanto en lo deportivo, como en lo académico, como en lo laboral... Te vas proponiendo pequeños objetivos y poco a poco los pues ir alcanzando. Al final, con trabajo, sacrificio, esfuerzo, acabas consiguiendo lo que quieres tarde o temprano. Cuesta mucho llegar por el esfuerzo tan grande que tenemos que hacer, pero lo acabamos consiguiendo.

*Os animamos a participar en
nuestras próximas ediciones.*

*Contadnos vuestras
experiencias, viajes,
curiosidades, etc.*

*Hacednos llegar vuestras
propuestas a nuestra
dirección de e-mail*

ulertuz@ulertuz.org